



MEMORIA ANUAL DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA (RSC)
GRUP PERALADA

2025

ÍNDICE

1. Introducción: visión de Grup Peralada
2. Compromiso de RSC Grup Peralada
3. Objetivo general de responsabilidad social corporativa (RSC) Grup Peralada
4. Plan de RSC – compromisos de Grup Peralada
 - 4.1. Compromiso medioambiental
 - 4.2 Compromiso social
 - 4.3 Compromiso de gobernanza



1. INTRODUCCIÓN: VISIÓN DE GRUP PERALADA

Grup Peralada es un claro exponente de la empresa familiar catalana, con cinco generaciones de historia, perteneciente a la familia Suqué Mateu. Este grupo empresarial busca la rentabilidad, el bienestar de sus empleados, el apoyo incondicional a la responsabilidad social y la cultura como seña de identidad. Todo ello manteniendo los valores y la historia de la empresa familiar contribuyendo a la mejora de la sociedad.

Grup Peralada está liderado en la actualidad por la cuarta y quinta generación familiar encarnada en los hermanos Javier e Isabel Suqué Mateu y sus respectivos hijos; Arturo y Borja Suqué Camín y Matthew y Julia Reger Suqué.

Un proyecto con múltiples facetas y con presencia en sectores tan diversos como el vitivinícola, juego, hostelería, restauración, automoción, cultural y de espectáculos.

Su dinamismo empresarial y solidez patrimonial le ha permitido seguir creciendo con destacadas inversiones realizadas en los últimos años en Europa y Latinoamérica. En constante evolución, este proyecto familiar tiene como **visión ser referencia empresarial en la excelencia del servicio, la sostenibilidad del medioambiente y la justicia social como vías inequívocas de generación de valor.**



2. COMPROMISO DE RSC GRUP PERALADA

La Responsabilidad Social Corporativa (RSC) es una forma de dirigir las empresas basada en la gestión de los impactos que su actividad genera sobre sus clientes, empleados, accionistas, comunidades locales, medioambiente y sobre la sociedad en general.

La RSC es un **concepto transversal que afecta a distintos ámbitos de gestión de Grup Peralada**, por lo que las actividades desarrolladas en el marco de la RSC han de estar:

- ✓ Vinculadas a la actividad básica de la empresa
- ✓ Tener una vocación de permanencia
- ✓ Implicar un compromiso de la Propiedad y Alta Dirección

Existe un acuerdo sobre las grandes áreas temáticas que abarca la RSC: la económica, la social y la medioambiental. Sin embargo, si algo caracteriza a la RSC es su carácter pluridimensional que afecta a distintos ámbitos de la gestión de la empresa:

- ✓ Derechos humanos
- ✓ Prácticas de trabajo y empleo
- ✓ Protección de la salud
- ✓ Cuestiones medioambientales
- ✓ Lucha contra el fraude y la corrupción
- ✓ Intereses de los grupos de interés (clientes, proveedores, comunidad local, socios comerciales, etc.)

2. COMPROMISO DE RSC GRUP PERALADA

En esta línea, **Grup Peralada** está comprometido con los 5 Principios que rigen la RSC:

- ✓ **Cumplimiento de la legislación nacional vigente y especialmente de las normas internacionales en vigor**
- ✓ **Global y transversal, afectando a todas las áreas de negocio del grupo y la cadena de valor**
- ✓ **Ética y coherencia**
- ✓ **Gestión de los impactos que genera la actividad empresarial, en el ámbito social, medioambiental y económico**
- ✓ **Satisfacción de expectativas y necesidades, no solo de los accionistas, sino para todos los grupos de interés y la sociedad**



3. OBJETIVO GENERAL DE RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA (RSC) DE GRUP PERALADA

Grup Peralada ha definido su **Estrategia de RSC para aportar soluciones, mejoras, ayudas y apoyos a la sociedad a través de medidas que lidera y que realiza de manera voluntaria**. Para nosotros la RSC no es solo cumplir con la ley, es, además, proporcionar una serie de beneficios adicionales a la comunidad con el fin de fortalecer el vínculo con ella.

Queremos ser un actor benéfico que produzca la mejora de la vida de sus empleados, clientes, accionistas y de la sociedad en general.

Para ello, definimos, impulsamos y damos visibilidad a la Acción Social y Sostenibilidad del Grupo a través de su Fundación Castell de Peralada y las actividades de las diferentes Divisiones de negocio, en los ámbitos principales de la RSC:



MEDIOAMBIENTAL



SOCIAL



GOBERNANZA

Todas las prácticas en los diferentes ámbitos de la RSC se han centrado en los **Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de Naciones Unidas**. Concretamente en los **ODS**:



SUSTAINABLE
DEVELOPMENT GOALS

4. PLAN DE RSC: COMPROMISOS DE GRUP PERALADA



En el ámbito **MEDIOAMBIENTAL**, Grup Peralada está trabajando en el desarrollo de sus políticas de sostenibilidad medioambiental en estos niveles:

- ✓ **ENERGÍA:** Concienciación energética, operar (en los centros de trabajo donde sea posible) con un porcentaje de producción propia de energías renovables y migración paulatina a energía con certificación sostenible en el horizonte 2025-2030.
- ✓ **RESIDUOS:** Reducción, Reutilización y Reciclaje (RRR).
- ✓ **Agua:** Reducción del consumo y aprovechamiento de aguas grises y de lluvia.
- ✓ **ATENCIÓN A LA BIODIVERSIDAD:** Gestión de la flora y la fauna en nuestros espacios.
- ✓ **MOVILIDAD:** Potenciar la movilidad sostenible.



En el ámbito **SOCIAL**, se han desarrollado prácticas:

- ✓ **A NIVEL INTERNO**, fomentando las **Responsabilidad laboral y la Experiencia del Empleado**, con un conjunto de acciones que buscan el bienestar de los propios trabajadores del Grupo, como la conciliación de la vida laboral y la vida familiar, horarios flexibles y política de teletrabajo, políticas de igualdad e inclusión, políticas de formación y desarrollo, etc.
- ✓ **A NIVEL EXTERNO**, fomentado iniciativas orientadas al progreso de la comunidad donde opera nuestro Grupo, a través del:
 - **Mecenazgo Cultural y Educativo**, a través del Festival Castell Perelada
 - **Solidaridad** a favor de entidades sin ánimo de lucro



En el ámbito del **GOBIERNO CORPORATIVO**, partiendo del propósito, valores, cultura y procesos de producción y gestión, se han desplegado prácticas de transparencia, compliance, ética profesional, seguridad y prevención de riesgos de los empleados del Grupo, elaborando un código de conducta, implantando un canal de denuncia anónimo y transformando digitalmente el Grupo con el programa SUMA+ que nos ayuda a ser una empresa más fuerte, moderna, competitiva y más digital.

Y TODO ELLO LO HACEMOS DESDE UNOS VALORES COMUNES, BASADOS EN LA HONRADEZ, EL RESPETO A LOS DERECHOS E INTERESES LEGÍTIMOS, EL COMPROMISO, EL RIGOR PROFESIONAL, EL HUMANISMO Y LA JUSTICIA.



4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

El **Compromiso Medioambiental de Grup Peralada y de las empresas que lo integran**, ratifica el compromiso del Grupo con la protección del medio ambiente, de acuerdo con las líneas definidas en los Planes Estratégicos y el respeto por el entorno, económico, social y medioambiental y el Código de Conducta del grupo.

La Propiedad, el Equipo de Dirección y todo el personal de Grup Peralada asumimos el **compromiso del cumplimiento y la divulgación de los valores medioambientales establecidos como parte inherente del desarrollo profesional y humano**.

Para ello nos comprometemos a realizar buenas prácticas ambientales, acciones que implican pequeños cambios en el comportamiento y los hábitos de las personas para disminuir riesgos ambientales, promover el ahorro de recursos y una gestión sostenible de nuestra actividad empresarial.





4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

Para garantizar que estas prácticas tengan éxito y logren un cambio real **es factor imprescindible que los trabajadores del Grupo colaboren y se impliquen activamente**, porque son ellos los que conocen de primera mano las actividades desarrolladas en nuestros centros de trabajo.

Nuestra participación en diferentes aspectos es indispensable para conseguir una mejora continua del comportamiento ambiental:

1. VELAR POR EL CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA AMBIENTAL
2. APLICAR BUENAS PRÁCTICAS AMBIENTALES EN NUESTROS PUESTOS DE TRABAJO
3. PARTICIPAR EN EL SISTEMA DE GESTIÓN MEDIOAMBIENTAL





4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

CONSUMO RESPONSABLE DE RECURSOS NATURALES

En nuestros centros de trabajo usamos gran cantidad de recursos; tanto agua y energía como diversas sustancias, materiales, equipos y maquinaria.

Optimizar nuestro consumo de agua, energía y materiales, contribuirá a disminuir el impacto ambiental negativo de nuestras empresas, y así, atenuar la presión que la naturaleza soporta por el elevado consumo de recursos naturales, la contaminación y la generación de residuos que ello conlleva, tomando medidas sobre:

1. AHORRO DE AGUA
2. ILUMINACIÓN
3. CLIMATIZACIÓN
4. APARATOS ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS

REDUCCIÓN DE LAS NECESIDADES DE MATERIAL

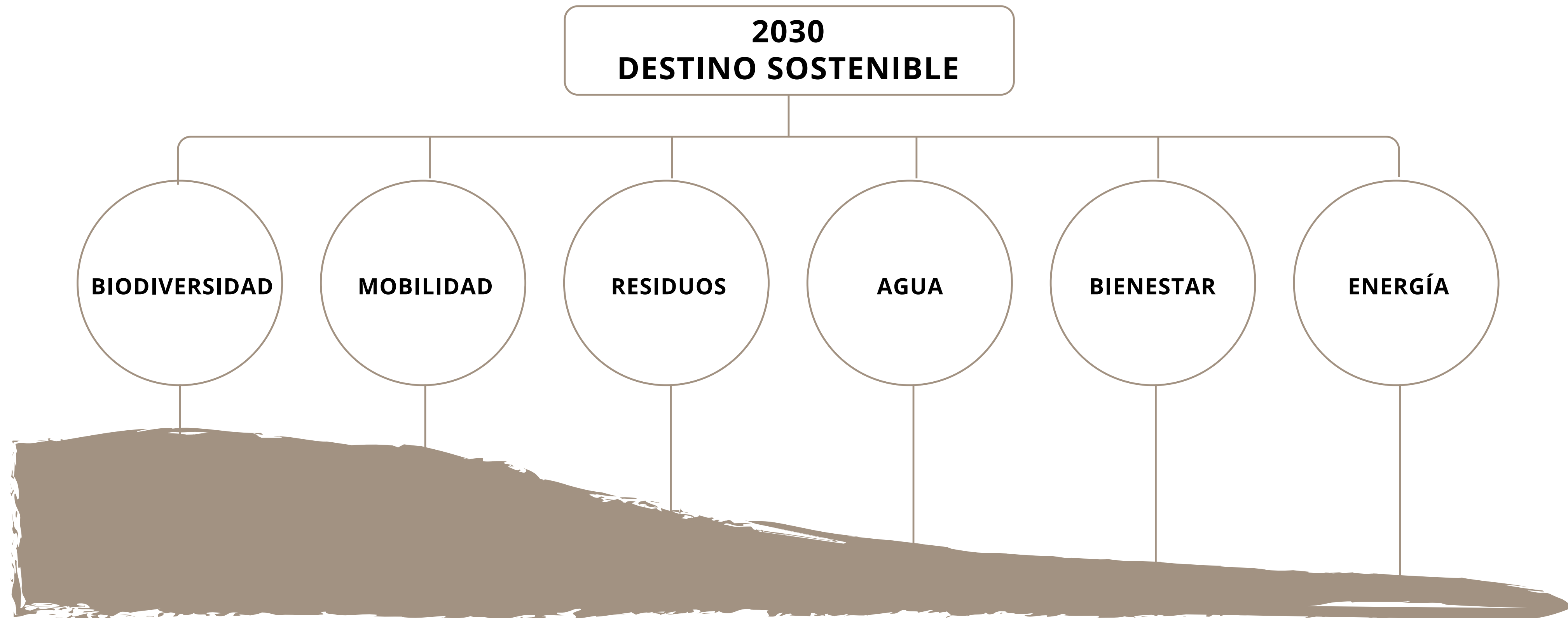
Para realizar nuestro trabajo utilizamos una larga y diversa lista de sustancias, materiales, productos y aparatos. Todos y cada uno de ellos tienen un ciclo de vida asociado que provoca contaminación en todas sus fases. En este sentido, **fomentamos reducir nuestro consumo de materiales para contribuir a disminuir la degradación de la naturaleza.**





4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

PLAN DE SOSTENIBILIDAD DE PERELADA RESORT





4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

PLAN DE SOSTENIBILIDAD DE PERALADA RESORT



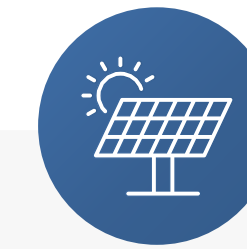
MOBILIDAD

En Peralada Resort impulsamos una movilidad más limpia mediante la utilización de vehículos eléctricos por parte de los equipos de mantenimiento, maquinaria sostenible en el golf, ponemos a disposición bicicletas eléctricas para huéspedes. También este 2025 se ha realizado la ampliación de cargadores de coches eléctricos en el hotel y casino.



RESIDUOS

Mejoramos continuamente la gestión de residuos mediante separación, reciclaje y correcta gestión de la fracción orgánica, reduciendo residuos en origen.



ENERGÍA

Reducimos el consumo e incrementamos la energía renovable con placas solares en el Mirador del Castillo, la instalación de nuevas calderas eficientes en el Hotel y renovación de los sistemas de iluminación LED en espacios emblemáticos como la Iglesia del Carmen o el Museo del Vidrio.

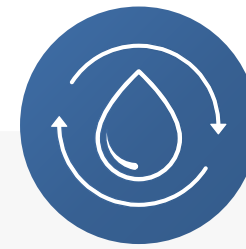
4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

PLAN DE SOSTENIBILIDAD DE PERELADA RESORT



BIENESTAR

Apoyamos iniciativas sociales que aportan bienestar a la sociedad como la gala benéfica del cáncer de la AEEC Girona, la gala benéfica Sidrach y contribuimos con acciones solidarias como los detalles navideños del Hotel por parte de la Fundación Arrels.



AGUA

Impulsamos un uso responsable del agua con la naturalización del campo de golf y adoptamos medidas para reducir el consumo total sin afectar la experiencia del visitante.



BIODIVERSIDAD

Preservamos flora y fauna del entorno, divulgamos especies locales como las cigüeñas del castillo y naturalizamos el golf para fomentar ecosistemas equilibrados.

4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL CERTIFICADOS



La bodega Perelada es la primera bodega de Europa en conseguir la certificación ambiental y energética LEED Gold (2021).

Este certificado ambiental y energético otorgado por el U.S. Green Building Council es el más prestigioso a nivel mundial.

Entre los fundamentos del proyecto que más han destacado en la evaluación por parte de los expertos se hallan:

- El empleo de la **geotermia**.
- El **consumo eficiente de agua y electricidad**.
- La **elección de materiales y procesos sostenibles**.
- El **aislamiento térmico**.
- El predominio de la **iluminación natural**.
- **Mínimo impacto** paisajístico.
- Jardinería con **vegetación autóctona**.
- Incentivación al uso de **transporte sostenible**.
- Flujos de **mosto/ vino por gravedad**.
- **Rehabilitación** de un edificio en desuso.

4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

EFICIENCIA ENERGÉTICA

GEOTERMIA (APROVECHAMIENTO DEL CALOR DEL INTERIOR DE LA TIERRA PARA OBTENER ENERGÍA)

- ✓ De los 538 pilotes que sustentan los cimientos de la bodega, 323 (por confirmar con el video de los visitantes) se utilizan para captar el calor de la tierra y reducir el consumo de calefacción, refrigeración y agua caliente sanitaria.
- ✓ Toda la climatización y el agua caliente del edificio funcionan con energía geotérmica.
- ✓ La geotermia cubre aproximadamente el 37% de las necesidades eléctricas del edificio.

ILUMINACIÓN

- ✓ Iluminación de muy bajo consumo e inteligente.
- ✓ Diseño del edificio optimizado para maximizar la entrada y aprovechamiento de la luz natural.
- ✓ El 100% del consumo de electricidad proviene de energías renovables certificadas.

PLACAS SOLARES

- ✓ Instalación de 1.000 m² de placas solares con una capacidad de 120 kW.
- ✓ El 20% del consumo eléctrico de la bodega proviene de autoconsumo gracias a la energía solar.

AEROTERMIA (APROVECHAMIENTO DEL CALOR DEL AIRE PARA GENERAR ENERGÍA)

- ✓ Se utiliza únicamente cuando la geotermia no cubre la demanda energética.

AISLAMIENTO TÉRMICO

- ✓ Diseño de la bodega optimizado para reducir el consumo energético mediante un alto nivel de aislamiento térmico.
- ✓ El espacio de envejecimiento del vino genera un “efecto cueva” gracias a los muros y la solera en contacto con el terreno, manteniendo una temperatura estable de manera natural.

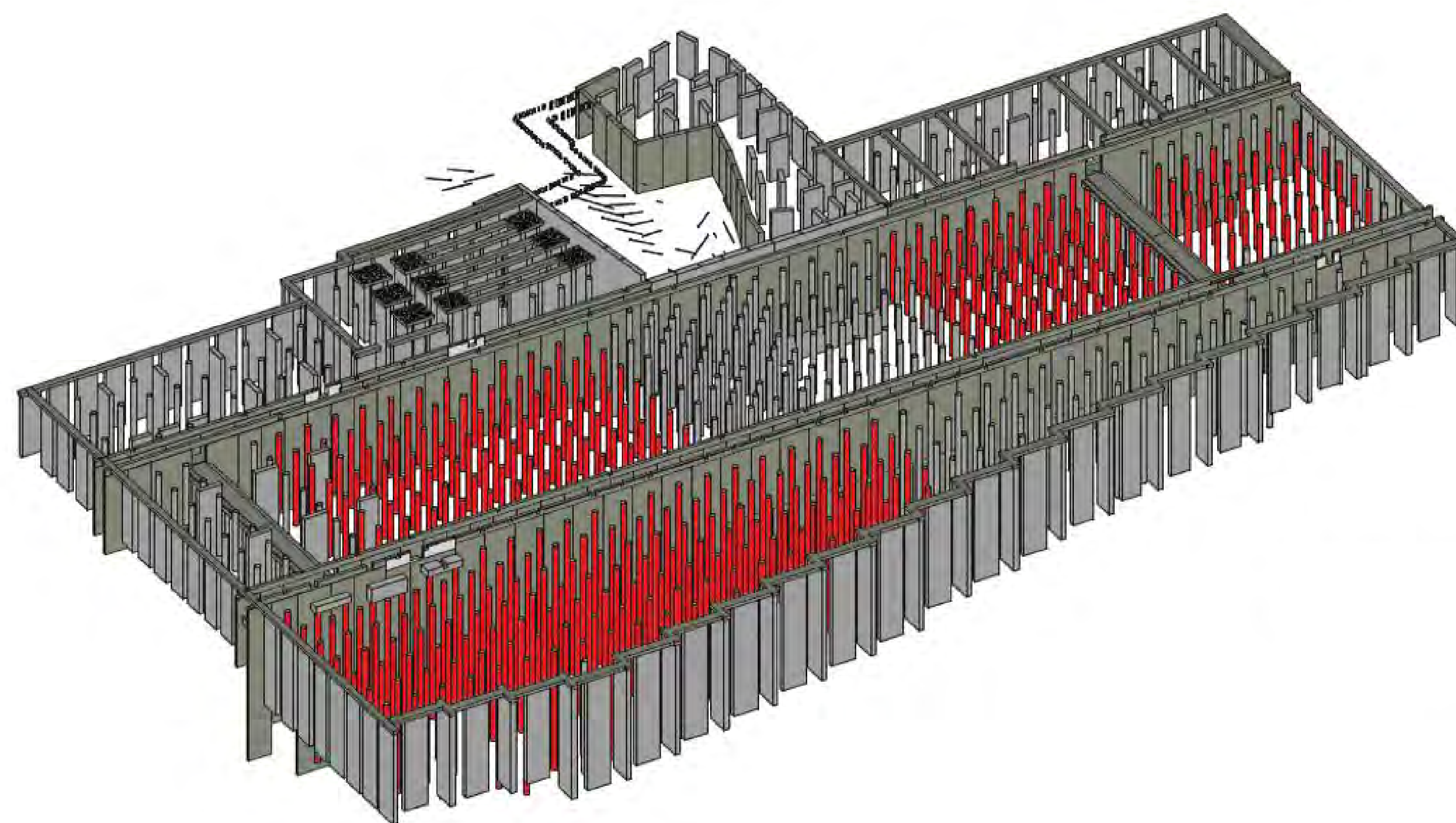
APROVECHAMIENTO DE LA FUERZA DE LA GRAVEDAD

- ✓ La bodega está dividida en dos niveles:
 - ✓ **Nivel superior:** Entrada de la uva.
 - ✓ **Nivel inferior:** Vinificación, crianza y afinado del vino.
- ✓ Este diseño permite el uso de la gravedad para minimizar el consumo de energía mecánica en el proceso.



4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

EFICIENCIA ENERGÉTICA

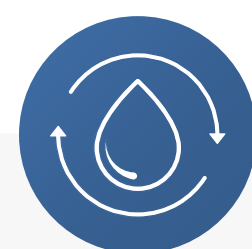


EL USO DE LA GEOTÉRMIA EN LA BODEGA

Mapa de los 538 pilotes que se encuentran en los cimientos del cller, a una profundidad de entre 5 y 20 metros. 331 de los cuales se utilizan como intercambiadores térmicos con el terreno, para reducir el consumo energético y el impacto medioambiental de la bodega.



4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL



AHORRO DE AGUA

REDUCCIÓN DEL CONSUMO DE AGUA

- ✓ **Dentro del edificio:** Uso de grifos eficientes y aprovechamiento del agua de lluvia para, entre otras aplicaciones, el suministro de los sanitarios.
- ✓ **Fuera del edificio:**
 - ✓ Depósito de 700 m³ para la recogida de agua de lluvia.
 - ✓ Uso del agua almacenada para un sistema de riego sostenible por goteo.
 - ✓ Aprovechamiento del agua de lluvia en la jardinería y el viñedo exterior frente a la bodega.

OPTIMIZACIÓN DEL RIEGO

- ✓ Estaciones meteorológicas con sondas que miden la humedad del suelo para ajustar el riego de manera eficiente.

EFICIENCIA HÍDRICA

- ✓ Se logra un ahorro del 75% en el consumo de agua gracias a la captación y reutilización del agua de lluvia.



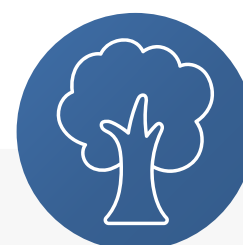
CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE

- ✓ Diseño enfocado en minimizar el impacto paisajístico.
- ✓ Priorización de proveedores locales en la construcción.
- ✓ Uso de materiales de proximidad con certificaciones sostenibles.

SELECCIÓN DE MATERIALES

- ✓ Preferencia por materiales reciclados y de extracción y producción local.
- ✓ Toda la madera utilizada cuenta con certificación FSC (Forest Stewardship Council), que garantiza su procedencia de bosques gestionados de manera responsable, respetando la biodiversidad y las comunidades locales.
- ✓ Uso exclusivo de adhesivos y pinturas sin Compuestos Orgánicos Volátiles (COV), reduciendo la contaminación y mejorando la calidad del aire.
- ✓ Aplicación de técnicas naturales para el tratamiento del hormigón, evitando el uso de productos químicos.

4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL



ENTORNO

JARDINERÍA CON VEGETACIÓN AUTÓCTONA

- ✓ Diseño de espacios exteriores con vegetación de clima mediterráneo, adaptada al entorno y al suelo local.

MOVILIDAD DE BAJAS EMISIONES

- ✓ Plazas de aparcamiento para vehículos de bajas emisiones.
- ✓ Puntos de recarga para vehículos eléctricos.
- ✓ Plazas de estacionamiento para bicicletas.
- ✓ Uso de carretillas con baterías de litio, una opción más sostenible.
- ✓ Vehículo eléctrico disponible para el transporte de visitantes con movilidad reducida y para llevar botellas de vino desde la tienda hasta los vehículos de los clientes.

EMISIONES DE CO₂

- ✓ **Cualificación energética A** del edificio en relación con las emisiones de CO₂.
- ✓ **5 kg de CO₂/m²/año 91 toneladas anuales** para una superficie de **18.200 m²**.
- ✓ **Referencia comparativa:**
- ✓ 1 tonelada de CO₂ equivale al consumo de gasolina de un automóvil al recorrer **2.300 km** (aproximadamente la distancia entre **Barcelona y Varsovia**).
- ✓ La media de emisiones en edificios con certificación **A** es de **17,22 kg CO₂/m²/año**, lo que sitúa a la bodega muy por debajo de la media.

4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL CERTIFICADOS



WINERIES FOR CLIMATE PROTECTION

La bodega de cavas cuenta con la prestigiosa certificación Sustainable Wineries for Climate Protection (SWfCP), un reconocimiento que avala su compromiso con la sostenibilidad y la mejora continua. Esta certificación, creada específicamente para el sector vitivinícola, establece estándares rigurosos para reducir el impacto ambiental de las bodegas y fomentar una producción más responsable. SWfCP es el primer sello de sostenibilidad en la industria del vino que se basa en cuatro pilares esenciales:

MEDIO AMBIENTE: Reducción del impacto ambiental mediante la optimización de recursos naturales, el uso eficiente del agua y la energía, y la disminución de emisiones de CO².

• **ECONÓMICO:** Aplicación de modelos de producción eficientes y sostenibles que garanticen la viabilidad a largo plazo de la bodega.

• **SOCIAL:** Compromiso con el bienestar de los trabajadores y el desarrollo de las comunidades locales, fomentando condiciones laborales justas.

• **GOBERNANZA:** Transparencia y responsabilidad en la toma de decisiones, asegurando una gestión ética y sostenible.

4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

USO RESPETUOSO Y EFICIENTE DEL AGUA EN EL VIÑEDO

Perelada ha sido pionera en implementar sistemas de gestión hídrica eficientes, adaptados a las condiciones climáticas del Empordà, donde el agua es un recurso limitado especialmente en las últimas décadas.

Desde 1997, la bodega utiliza **agua regenerada para cubrir el 100 %** de las necesidades de riego en **Finca Garbet**, un viñedo de doce hectáreas situado en la costa mediterránea. Esta agua se obtiene a través de la depuradora municipal de Colera. En Finca Garbet, el riego se realiza mediante un sistema de goteo que segmenta el viñedo en áreas distintas. De este modo, se asegura que cada parte reciba agua solo cuando es necesario, maximizando así su eficiencia.

En 2003, Perelada añadió **una estación meteorológica** avanzada que permite medir parámetros como la humedad relativa, la pluviometría y la temperatura, así como controlar las necesidades de riego y evitar el uso excesivo de agua y productos fitosanitarios. El sistema se combina con sensores de humedad instalados a diferentes profundidades y un dendrómetro, que mide la dilatación de las plantas para determinar sus necesidades de agua. Gracias a este sistema, los enólogos de Perelada pueden monitorear en tiempo real las condiciones de Finca Garbet, ajustando las prácticas vitícolas de manera precisa y evitando el uso innecesario de agua.



4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

USO RESPETUOSO Y EFICIENTE DEL AGUA EN EL VIÑEDO

EFICIENCIA EN EL RIEGO

La bodega Peralada utiliza un sistema de riego subterráneo (a 30 cm bajo tierra) en gran parte de sus viñedos para maximizar la eficiencia del uso del agua. Este sistema, que entrega agua directamente a las raíces, es mucho más eficiente que el riego convencional y se está implementando en todas las fincas.

PREVISIÓN METEOROLÓGICA VÍA SATÉLITE

Desde 2015, los cinco viñedos de Peralada cuentan con un sistema de previsión meteorológica vía satélite que les permite planificar los riegos de manera eficiente. Este sistema ofrece información detallada de la zona y predicciones a una semana vista, lo que optimiza el uso de agua y asegura un riego adecuado según las condiciones climáticas. Además, el sistema monitoriza parámetros como la pluviometría, la humedad, la temperatura y el viento, alertando sobre el riesgo de aparición de plagas. Esto permite tomar decisiones preventivas, minimizando el uso de productos fitosanitarios y asegurando la salud de las viñas de forma más sostenible.



4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

PROTECCIÓN DE LA BIODIVERSIDAD

VITICULTURA REGENERATIVA

La viticultura regenerativa se practica en las fincas de Perelada. Estas labores están orientadas a recuperar la biodiversidad en los suelos, frenar la erosión, conservar mejor las reservas hídricas y alargar la vida de las cepas y suponen otro de los objetivos vitícolas prioritarios para Perelada. Dos de ellas, Garbet y Malaveïna, están certificadas por la Asociación de Viticultura Regenerativa, y el resto de ellas están en proceso para contar con ese mismo sello. Este tipo de trabajos en el campo resulta complicado en un territorio sometido a la sequía como el Empordà, ya que es necesario poner una atención crucial en el mantenimiento y gestión de la cubierta vegetal y gestionarla en cada momento con una precisión quirúrgica para evitar que entre en una competencia desigual que pueda poner en peligro la supervivencia de las plantas.

CIGONYES, RECUPERANDO LA FAUNA AVÍCOLA EN PERELADA

En la primavera de 1998, una pareja de cigüeñas blancas anidó con éxito por primera vez en los jardines del Castillo de Perelada, marcando el inicio de un proyecto impulsado por la familia Suqué Mateu que había comenzado tres años antes. En colaboración con el Parque Natural de los Aiguamolls de l'Empordà, se implementó en el castillo el mismo sistema de reintroducción para las aves que se utilizaba en esta área protegida. Gracias a este proyecto, la población de cigüeñas en Girona, recientemente escasa, ha crecido de manera notable. Hoy en día, la colonia en los jardines del Castillo de Perelada cuenta con unas 30 parejas, que crían alrededor de 50 polluelos cada año. La presencia de estas aves emblemáticas no solo es un símbolo de la conservación de la biodiversidad, sino que también ha sido una bonita fuente de inspiración para la creación de una línea de vinos dedicada a ellas, Cigonyes, un homenaje líquido a estos inquilinos especiales. Estos vinos, elaborados a partir de variedades autóctonas, celebran el éxito del programa de reintroducción y reflejan el compromiso de Perelada con la sostenibilidad y la preservación del entorno natural.



4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

PROTECCIÓN DE LA BIODIVERSIDAD

VIÑEDO ECOLÓGICO

Las 127 hectáreas de viñedo propio de Perelada son ecológicas.

PROYECTO GO DARP BIODIVERSIDAD, AROMA DEL PAISAJE EN EL VINO

Perelada en colaboración con INCAVI (Institut Català de la Vinya y el Vi) e INNOVI (Clúster Vitivinícola Català), forma parte del proyecto GO DARP Biodiversidad, una iniciativa pionera que estudia cómo el entorno natural que rodea a los viñedos influye en los aromas del vino. Aunque factores como la variedad de uva o el terreno son bien conocidos, aún queda mucho por descubrir sobre el impacto de las plantas que crecen cerca de las viñas en los perfiles aromáticos que capturan las uvas y se transmiten al vino. El objetivo de este proyecto es identificar los elementos botánicos del paisaje que rodean las parcelas, obtener perfiles aromáticos de las plantas y determinar si estos se reflejan y cómo lo hacen en los vinos. La investigación también busca técnicas para potenciar estos aromas mediante el manejo adecuado de la biodiversidad en el viñedo, añadiendo una dimensión más a la singularidad de los vinos de Perelada y avanzando en la comprensión 23 sobre cómo interactúan los elementos naturales que componen el ecosistema vitícola de cada una de sus fincas.



4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL LA BOTELLA PERELADA

La botella sostenible Perelada refuerza su compromiso con la sostenibilidad mediante el uso de su innovadora “Botella Perelada”, una botella que combina diseño orgánico y respeto por el medio ambiente. Esta botella está fabricada con **vidrio reciclado al 100%** (PCR, Post-Consumer Recycled), lo que **reduce el impacto medioambiental entre un 30% y un 65%** en comparación con las botellas estándar. Además, su producción implica menores emisiones de carbono y requiere menos energía gracias a la disminución de las temperaturas de fundido. Uno de los aspectos más destacados es la reducción de mermas en el proceso de fabricación, bajando del **25% al 10%**, lo que minimiza los residuos y fomenta una mayor eficiencia productiva. La botella también apuesta por valorar la imperfección estética, aceptando ligeras variaciones en el acabado que reducen los descartes y se minimizan los residuos y el uso de materias primas vírgenes.

Este enfoque no solo reduce el impacto medioambiental, sino que también celebra la belleza de lo artesanal, recordando que la imperfección es sinónimo de autenticidad y honestidad. La botella, que también ha reducido **su peso a 480 gramos**, mantiene un equilibrio perfecto entre sostenibilidad y calidad, siendo más ligera sin comprometer su integridad. Por último, al prescindir de la cápsula de polilaminado, Perelada reduce aún más su huella ecológica, eliminando residuos innecesarios y mejorando la reciclabilidad del producto. Esta iniciativa destaca el compromiso de Perelada con el respeto al entorno natural, demostrando que la innovación y la sostenibilidad pueden ir de la mano en cada paso del proceso vinícola.





4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL



IFS CERTIFICATE

Bodegas Gran Feudo ha sido certificada por IFS - uno de los estándares más importantes y con mayor reconocimiento en cuanto a seguridad alimentaria en Europa.

ENERGÍA SOSTENIBLE

Emplea exclusivamente energía 100% sostenible en todas las operaciones de la bodega.



4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL



CAVAS ECOLÓGICOS

Los cavas de Privat y Perelada cuentan con la certificación CCPAE (Consell Català de la Producció Agrària Ecològica), que garantiza que sus cavas se elaboran siguiendo los exigentes estándares de la producción ecológica. Este certificado avala que todas las uvas utilizadas provienen de cultivos sin pesticidas ni fertilizantes químicos de síntesis, respetando el equilibrio natural del entorno y fomentando la biodiversidad.

4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL CERTIFICADOS



CERTIFICADORA ACREDITADA POR 

SISTEMA DE GESTIÓN MEDIOAMBIENTAL EN NUESTROS CASINOS

Casinos Grup Peralada dispone de la **certificación ISO 14001** que certifica el **Sistema de Gestión Medioambiental en nuestros Casinos**.

La ISO 14001 es un Sistema de Gestión Ambiental (SGA) internacional voluntario cada vez más necesario para la gestión de las empresas. Este sistema combina el cuidado del medio ambiente y la reducción de la contaminación, dada la presión de la Administración, los clientes y la sociedad en general a este respecto, con la mejora de la rentabilidad económica, ya que se reducen los costes, se tiene acceso a un mayor número de subvenciones y se mejora la productividad.

El SGA incluye a grandes rasgos la estructura organizativa de la sociedad, los procedimientos/prácticas, responsabilidades y los procesos a implantar o revisar. El hecho de adquirir y cumplir con la norma posiciona a la empresa como un ente socialmente responsable y comprometido, además de ofrecer una imagen positiva y de confianza al mundo empresarial.

Además de la ISO 14001, existe un complemento para las empresas que quieran dar un paso más, el EMAS. Se trata de una norma para aquellas sociedades que quieran aplicar una mejora continua a su SGA y lo verifiquen con una auditoría que dé como resultado una Declaración Ambiental. Dicha declaración es un documento público, que explica de forma clara y concreta las políticas ambientales que se aplican y los resultados de éstas. OCA Global se compromete a realizar una auditoría rápida y eficaz.

4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

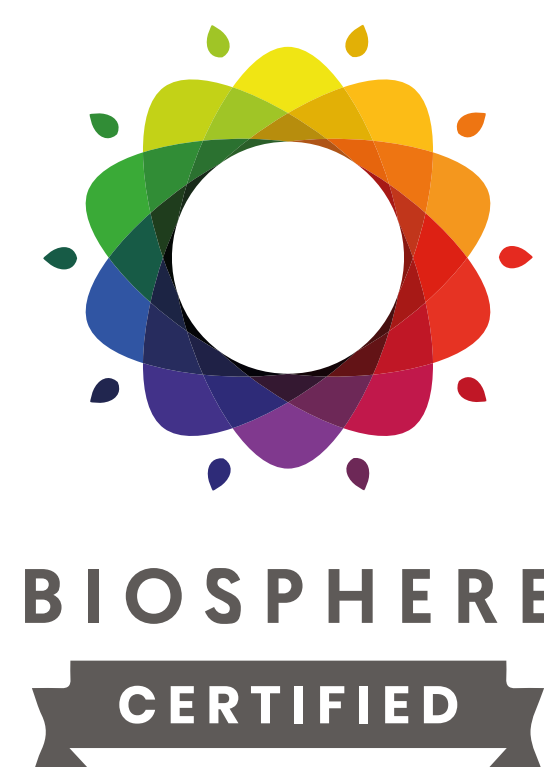
CERTIFICACIÓN BIOSPHERE | IMPULSANDO UN TURISMO

¿QUÉ ES?

RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL QUE CERTIFICA PRÁCTICAS SOSTENIBLES EN DESTINOS TURÍSTICOS, PROMOVRIENDO EL EQUILIBRIO ENTRE DESARROLLO ECONÓMICO, SOCIAL Y AMBIENTAL

BENEFICIOS

- **SOSTENIBILIDAD:** Promueve prácticas ecológicas y sostenibles.
- **RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL:** Aumenta la reputación y credibilidad.
- **ATRACTIVO TURÍSTICO:** Mejora la experiencia y satisfacción del turista.
- **COMPLIANCE:** Cumple con normativas y estándares globales de sostenibilidad.



IMPACTO

- Mejora en **sostenibilidad y eficiencia**
- **Incremento de la satisfacción** de visitantes y residentes
- Acceso a **nuevos mercados y oportunidades turísticas**
- **Mejora de la relación** con Ayuntamiento de Barcelona

OBJETIVO

LA CERTIFICACIÓN BIOSPHERE BARCELONA ES UNA INVERSIÓN ESTRATÉGICA PARA FORTALECER NUESTRA POSICIÓN COMO DESTINO SOSTENIBLE Y ATRACTIVO, ASEGURANDO UN IMPACTO POSITIVO EN EL MEDIO AMBIENTE Y LA COMUNIDAD

4.1 COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL CERTIFICADOS



COMPROMISO CON LA SOSTENIBILIDAD Y LA MEJORA CONTINUA

El Festival Perelada mantiene una estrategia de gestión sostenible basada en la mejora continua, la optimización de procesos y la aplicación de estándares reconocidos internacionalmente en el ámbito de los eventos culturales.

En este marco, el Festival cuenta con la certificación ISO 20121:2013, implantada desde 2014, que acredita la gestión responsable y sostenible de sus actividades, equipamientos e instalaciones, integrando criterios ambientales, sociales y de gobernanza en la organización del Festival.

Asimismo, en 2025 el Festival obtuvo la certificación B Greenly, un reconocimiento especializado en sostenibilidad aplicada a eventos culturales y festivales, que garantiza procesos de análisis, evaluación y auditoría basados en métricas y estándares internacionales de referencia.

Estas certificaciones refuerzan el compromiso del Festival con un modelo cultural responsable, alineado con las mejores prácticas del sector y orientado a reducir el impacto ambiental, fomentar la eficiencia y generar un impacto positivo en el entorno.



4.2 COMPROMISO SOCIAL INTERNO





4.2 COMPROMISO SOCIAL INTERNO

SOMOS TOP EMPLOYER 2026

Grup Peralada, ha sido reconocido en Diciembre 2025, por segundo año consecutivo, como **Top Employer España 2026** por TOP EMPLOYERS INSTITUTE, un organismo internacional independiente que audita y reconoce a las mejores empresas para trabajar, y que nos posiciona como un grupo empresarial con unas de las mejores políticas y prácticas de gestión de personas del país.

Solo 145 empresas han obtenido este año la certificación **Top Employer España**, lo que avala nuestro compromiso con las **personas y su bienestar**, y acredita que estamos creando un entorno laboral donde las personas pueden crecer, desarrollarse y sentirse valoradas.

El programa de Top Employers Institute certifica a las organizaciones líderes en las prácticas de gestión de personas, basándose en su participación y los resultados obtenidos en su HR Best Practices Survey. Esta Auditoría engloba 6 dominios de RRHH, que incluyen 20 áreas como la Estrategia de Personas, Ambiente de Trabajo, Adquisición de Talento, Aprendizaje, Bienestar y Diversidad e Inclusión, entre otros.

Este logro refleja que **nuestras prácticas están alineadas con los más altos estándares en políticas de gestión de recursos humanos y, sobre todo, en la búsqueda del bienestar de las personas.**

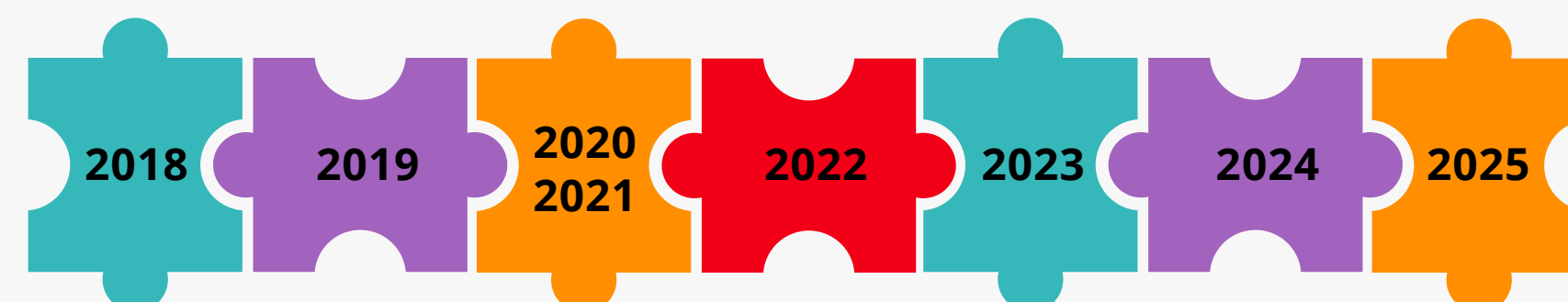


4.2 COMPROMISO SOCIAL

PROYECTO HUMAN@: EXPERIENCIA EMPLEADO (CASINOS)

BIENESTAR SOSTENIBLE Y CONTINUO DE LAS PERSONAS

human@
CASINOS GRUP PERALADA



2ª EDICIÓN DEL MES DE EXPERIENCIA DE EMPLEADO



3 eventos para empleados, diseñados y gestionados por empleados.



- Participación de los equipos presentando propuestas para los presupuestos de la compañía.
- Añadimos un nuevo beneficio que contribuye al bienestar.

ACADEMIA DE LIDERAZGO EN CASINO BARCELONA

PROGRAMA DE MENTORING EN CASINO PERALADA

Desarrollar talento interno formando a personas en funciones de Inspector/a, con el fin de ampliar su visión del negocio, potenciar sus competencias y prepararlos para futuras oportunidades de crecimiento profesional.

4.2 COMPROMISO SOCIAL

JORNADA RSC CASINOS GRUP PERALADA MAYO 2025

EL “MATIZ PERELADA” REAFIRMA EL LIDERAZGO DE CASINOS GRUP PERALADA EN JUEGO RESPONSABLE Y SOSTENIBILIDAD

El Castillo de Peralada acogió el Matiz Perelada, una jornada impulsada por Casinos Grup Peralada para fomentar el diálogo sobre ética empresarial, cultura y bienestar. El encuentro reunió a expertos y representantes de distintos ámbitos para profundizar en un modelo de ocio sostenible y responsable. Durante el Desayuno sobre RSC y Juego Responsable, se destacó la importancia de la transparencia, la prevención y la colaboración institucional, especialmente con el Hospital de Bellvitge e IDIBELL. También se pusieron en valor iniciativas sociales, culturales y educativas del grupo. La jornada incluyó actividades culturales y gastronómicas alineadas con la sostenibilidad. El evento concluyó con una visita a la Bodega Perelada, referente europeo en sostenibilidad, reforzando el compromiso del grupo con un ocio responsable y arraigado al territorio.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

COLABORACIÓN FUNDACIÓN RANDSTAD CASINOS

CASINOS GRUP PERALADA COLABORA CON LA FUNDACIÓN RANDSTAD

Fieles a nuestro compromiso con la Responsabilidad Social Corporativa, Casinos Grup Peralada sigue colaborando con diversas entidades que trabajan por una sociedad más justa e inclusiva.

Un año más, contribuimos a la campaña “La Revolución de lo Humano 2025” liderada por **Fundación Randstad**, una iniciativa que promueve la **sensibilización del talento** con discapacidad en el entorno laboral.

El pasado 3 de diciembre, **Día Internacional de las Personas con Discapacidad**, tuvimos el placer de asistir, al acto organizado por Fundación Randstad en el Palau Macaya. Durante la jornada, se realizó una presentación sobre el impacto de la discapacidad en el entorno laboral y social, seguida de un improshow que, desde el humor y la reflexión, abordó esta misma temática.

Agradecemos a Fundación Randstad el importante trabajo que desarrolla y la oportunidad de contribuir a un proyecto que impulsa la igualdad de oportunidades y pone en el centro el valor de las personas.



4.2 COMPROMISO SOCIAL EXTERNO





4.2 COMPROMISO SOCIAL EXTERNO

El Festival Perelada es el principal exponente de la contribución y compromiso social del Grupo, focalizado en el patrocinio y soporte a la Cultura y la Educación, asumiendo el grupo la organización, gestión y financiación, dependiendo de la S.L.

Desde 1983, organizadas por el Casino Peralada y aprovechando la favorable climatología estival, se fueron celebrando galas musicales al aire libre en el conjunto monumental del Castillo de Peralada.

El éxito ascendente de las galas animaron a la Sra. Carmen Mateu de Suqué a crear el Festival Perelada patrocinado por el Grup Peralada. Así nació, bajo su presidencia, el Festival. Su Majestad la Reina Sofía de España aceptó desde el principio la Presidencia del Comité de Honor de este Festival y asistió, en diferentes ocasiones, a varios conciertos. La primera edición tuvo lugar el año 1987 y desde el 1992 forma parte de la Asociación Europea de Festivales. Actualmente pertenece a Ópera Europa, FestClásica y Ópera XXI.

El Festival dedica su atención a recitales de grandes voces, conciertos sinfónicos-corales, óperas, en muchos casos de producción propia, espectáculos interdisciplinares de música, teatro y danza, y el apoyo de compositores e intérpretes españoles. También invita a solistas de prestigio internacional y a compañías de ballet.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

EL FESTIVAL PERELADA: EL ALMA DEL GRUP PERALADA

CAMPUS PERALADA

- a) Campus Escola
- b) Campus Salut
- c) Campus Estiu

CARMEN MATEU YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD, OPERA AND DANCE

- a) I edició: danza. Bailarín/a clásico y neo-clásico
- b) II edición: ópera. Compositor/a
- c) III edición: coreógrafo/a
- d) IV edición: ópera. Proyecto artístico-educativo

TALENTO EMERGENTE

- a) Artistas residentes
- b) Premio Concurs Tenor Viñas
- c) Premio Concurs Montserrat Caballé
- d) Apuesta por los jóvenes artistas → nueva producción de ópera

PRODUCCIONES PROPIAS Y COPRODUCCIONES DE ÓPERA → KM 0

FUNDACIÓ ACE

APROPA CULTURA

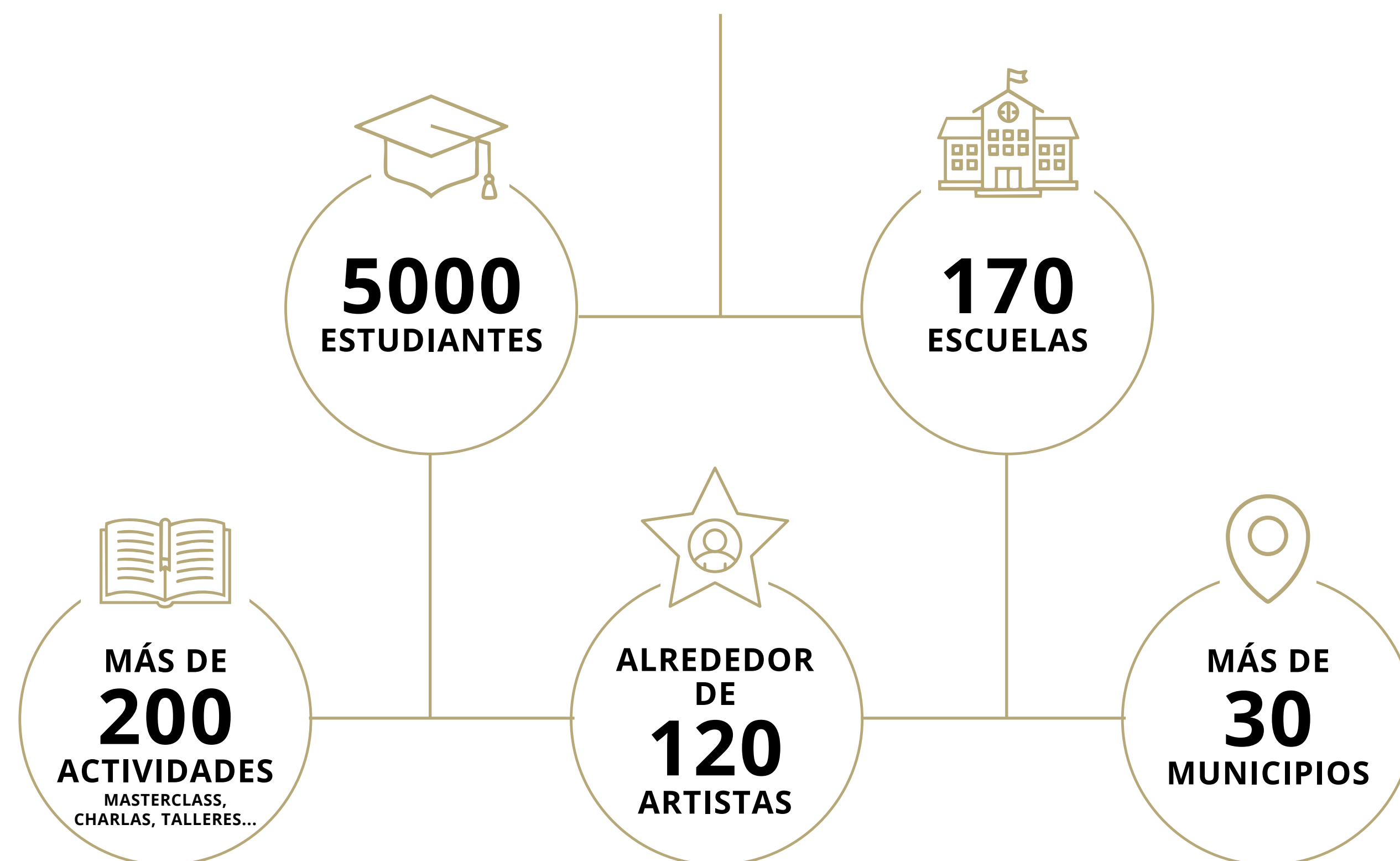


4.2 COMPROMISO SOCIAL CAMPUS PERALADA

CAMPUS

PERALADA

IX EDICIONES



4.2 COMPROMISO SOCIAL

CAMPUS ESCOLA

CAMPUS

ESCOLA

RECONNECTANT

Reconnectant, es un proyecto para escuelas de secundaria que forma parte del programa Campus Escola. Una nueva iniciativa que quiere reivindicar la importancia del cuerpo en el aprendizaje que sucede en las aulas del territorio.

A través de una serie de sesiones híbridas (on-line y presenciales) nuestro objetivo es trabajar y reflexionar con los alumnos, sobre el cuerpo y el contacto físico de manera individual, pero también colectiva.

Mediante ejercicios y propuestas lúdicas diseñadas por agentes profesionales del ámbito artístico, los alumnos aprenden en primera persona a utilizar su cuerpo como herramienta de conocimiento. **Se hace en todos los Institutos del Alt Empordà y algunas Escuelas Rurales.**



4.2 COMPROMISO SOCIAL CAMPUS ESCOLA

CAMPUS

ESCOLA

SEGUNDA FORMACIÓN PARA EL PROFESORADO *RECONNECTANT* – TEMPERATURA DEL COS COL·LECTIU

El Festival Peralada con el apoyo del Servicio Educativo del Alt Empordà ofrecieron en 2024 por primera vez un curso para el profesorado de primaria y secundaria de la comarca entorno del cuerpo y el movimiento. El título de este proyecto hace referencia a dos conceptos clave, el hecho colectivo y a la temperatura entendida como conexión (interna y externa). El curso se impartió en Peralada en enero y febrero de 2024 y en enero de 2025 se volvió a repetir.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

CAMPUS ESCOLA

CAMPUS

ESCOLA

ERASMUS+ CON EL INSTITUTO DE PERALADA

Durante el 2023 Campus Escuela llegó por primera vez a las escuelas rurales del Alt Empordà y entra dentro del programa Erasmus + con el Instituto de Peralada que viajan a Polonia para trabajar juntamente con el Instituto de Pszczyna la pieza Breakins walls by dancing. En 2024 viajamos de nuevo a Polonia y el 2025 repetimos la experiència presentando una pieza coreografica conjunta bajo el nombre de “body land”.



4.2 COMPROMISO SOCIAL CAMPUS ESTIU

CAMPUS

ESTIU

La finalidad del Campus Estiu es abrir las puertas del Festival a estudiantes de proximidad, del mundo de las artes escénicas o relacionados con este campo, proporcionando acceso a contenidos de interés para futuros talentos del mundo de las artes escénicas, restringidos al público general, contribuyendo así a su formación y facilitando el contacto con profesionales.

Más de 3.000 estudiantes han tenido la oportunidad de vivir el Festival de Peralada.



4.2 COMPROMISO SOCIAL CAMPUS SALUT

CAMPUS

SALUT

El programa Campus Salut deslocaliza eventos de nuestro festival a los usuarios y trabajadores de los contextos hospitalarios, permitiendo que las artes vivas encuentren un lugar fino de las instituciones sanitarias, estableciendo un nexo de unión e intercambio entre el hospital y la cultura.

Se han realizado acciones en colaboración con el Hospital Clínic y también con la Fundación ACE.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

CAMPUS SALUT

CAMPUS

SALUT

DIT-DIT

El proyecto Dit-dit demuestra el papel de la danza como herramienta terapéutica para mejorar el bienestar emocional de personas con Alzheimer. En colaboración con la Fundación ACE, el Alzheimer Center Barcelona, hacemos dos sesiones semanales del taller Dit-dit con 25 usuarios. A través de pequeñas acciones de movimiento, adaptadas a todo el mundo, practican y descubren formas de relación directa con los otros a través de la piel con los beneficios que aporta esta práctica.

Esta actividad forma parte de un estudio científico hecho por Ace. Los resultados preliminares indican una mejora en el bienestar emocional, el equilibrio físico y la conexión social de las personas participantes.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

CARMEN MATEU YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD, OPERA AND DANCE



1ª EDICIÓN: BAILARIN/A CLÁSICO Y NEO-CLÁSICO

El premio se constituyó en 2019 con el objetivo de perpetuar la memoria de una de las grandes mecenas del arte en nuestro país y dar continuidad a la tenaz actividad de mecenazgo y apuesta decidida por la excelencia de Carmen Mateo. Con la vocación de ser líder y referente cultural en el impulso y prestigio de las disciplinas de la ópera y la danza en el ámbito europeo, el Carmen Mateu Award reconoce la trayectoria de jóvenes artistas para contribuir al desarrollo de su carrera.

La ganadora de la primera edición del Carmen Mateu Young Artist European Award, dedicada a la danza en la disciplina de bailarín/a clásico/neoclásico fue Maria Khoreva, primera solista del ballet del Teatro Mariinski de San Petersburgo.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

CARMEN MATEU YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD, OPERA AND DANCE



2ª EDICIÓN: COMPOSITOR/A ÓPERA

En la segunda edición, en la categoría de compositor/a de ópera contemporánea la ganadora fue la catalana Helena Cánovas. La joven compositora de Tona se impuso entre 39 candidatos de 15 países y recibirá 30.000 € en concepto de encargo de una nueva composición que se estrenó el 8 de agosto de 2024 en el Festival Perelada, y posteriormente en las temporadas del Teatro Real y el Gran Teatre del Liceu, y un galardón creado por el artista internacional Santi Moix.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

CARMEN MATEU YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD, OPERA AND DANCE



3ª EDICIÓN: COREÓGRAFO/A

El premio de la III edición ha reconocido al británico Botis Seva, de 31 años, quien se ha impuesto entre un total de 34 candidaturas procedentes de 11 nacionalidades, en la categoría de coreógrafo/a. El bailarín y coreógrafo británico, ha recibido el encargo de una nueva coreografía para estrenar en el marco del Festival Perelada en las siguientes ediciones. Recibirá 30.000 € en concepto de encargo y un galardón creado por el artista internacional Santi Moix.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

CARMEN MATEU YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD, OPERA AND DANCE

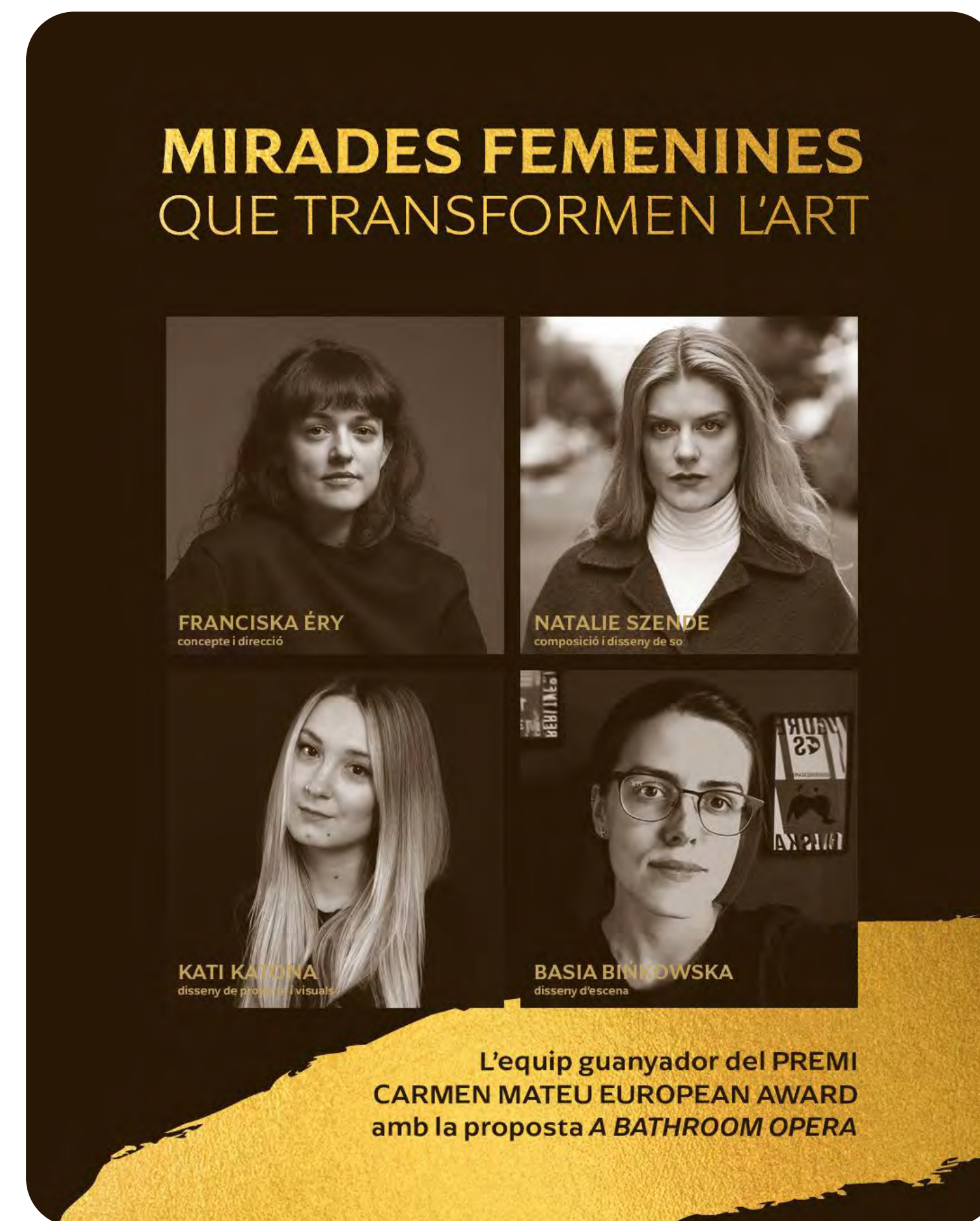
4ª EDICIÓN: PROYECTO ARTÍSTICO-EDUCATIVO

A Bathroom Opera es el proyecto ganador de la cuarta edición del **Carmen Mateu Young Artist European Award, Opera and Dance**, dedicada este año a la categoría de ópera en la modalidad de **proyecto artístico-educativo**.

El jurado ha premiado este proyecto concebido y dirigido por Franciska Éry, con música y diseño sonoro de **Natalie Szende**, escenografía de **Basia Bińkowska** y visuales y diseño de proyección de **Kati Katona**.

Una propuesta artístico-educativa innovadora que acerca la ópera a los adolescentes a través de una experiencia inmersiva y participativa.

- El premio está dotado con 40.000 euros para la creación de un proyecto educativo de ópera de nueva creación e incluye un galardón del artista Santi Moix, confeccionado por la joyería creativa Bagués Masriera.
- Dirigida por Franciska Éry, con música y diseño sonoro de Natalie Szende, escenografía de Basia Bińkowska y visuales y diseño de proyección de Kati Katona, la propuesta ganadora se estrenará en futuras ediciones del Festival Perelada, con previsión de itinerancia.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

TALENTO EMERGENTE. ARTISTAS RESIDENTES

ARTISTAS RESIDENTES

El Festival acompaña a los artistas emergentes con residencia de artistas como las sopranos Sara Blanch y Serena Saénz, el pianista Marco Mezquida, la mezzo Gemma Coma-Albert, ect. También en el marco del Festival de Pascua el Festival ofrece residencias a formaciones como Vespres d'Arnadí o O Vos Omnes.



La mezzo **Gemma Coma-Albert** (artista residente en el Festival 2017, participante en el Campus)

◀ **Marco Mezquida** (artista residente en el Festival 2019)



La soprano **Sara Blanch** (artista residente en el Festival 2016)

4.2 COMPROMISO SOCIAL

TALENTO EMERGENTE. ARTISTAS RESIDENTES

PREMIO EXTRAORDINARIO EN EL CONCURSO TENOR VIÑAS

El Festival acompaña a los artistas emergentes con premios como el Premio Extraordinario Festival Castell de Peralada que se entrega durante el Concurso Tenor Viñas. El premio incluye recitales durante el mismo Festival o presentándolos como Young Artist en la European Festivals Association. Algunos de los artistas son el Baix Manuel Fuentes o la mezzo Olga Syniakova.



 **Manuel Fuentes y Olga Syniakova** (premios 2020 y 2021) en el Festival 2021 ofreciendo el recital "Opera Followers"



4.2 COMPROMISO SOCIAL TALENTO EMERGENTE

PREMIO EXTRAORDINARIO EN EL CONCURSO MONTSERRAT CABALLÉ

El Festival en 2021 entregó por primera vez el premio Extraordinario Festival Castell de Peralada al Concurso Montserrat Caballé. La ganadora fue la soprano catalana **Serena Sáenz**. La ganadora participó en el Festival Perelada 2024 y en el recital especial en la Casa de la Moneda de Madrid.





4.2 COMPROMISO SOCIAL TALENTO EMERGENTE

PREMIO EXTRAORDINARIO EN EL CONCURSO TENOR VIÑAS

La soprano **Gloria Jieun Choi** ganadora del 62º Concurso Tenor Viñas. La cantante coreana también fue premiada con el premio Extraordinario Festival Perelada que incluye una actuación en alguna de las ediciones.



4.2 COMPROMISO SOCIAL TALENTO EMERGENTE

EL FESTIVAL PERELADA GANADOR DE UNA DE LAS RESIDENCIAS EFFEA CON EL GRUPO VOCAL CANTORÍA

57 residencias artísticas recibirán el apoyo de la tercera ronda del Fondo Europeo de Festivales para Artistas Emergentes (EFFEA), una iniciativa de la Asociación Europea de Festivales (EFE). El Festival Perelada es la entidad que lidera la residencia del grupo vocal **CANTORÍA**, un proyecto que se desarrollará en colaboración con el Festival Oude Muziek Utrecht (NL), el Festival de Ambronay (FR), el Brighton Early Music Festival (Reino Unido) y All Improviso Music (Polonia). En todo Europa, artistas y festivales trabajarán en sus programas de residencia entre el 1 de junio de 2024 y el 31 de mayo de 2025.



4.2 COMPROMISO SOCIAL TALENTO EMERGENTE

TALENTO JOVEN EMERGENTE

El Festival también apuesta por las producciones con talento joven emergente. Un ejemplo de ello es la ópera “Orlando”, la producción propia del Festival que se estrenó en verano de 2021, con dirección de escena del joven **Rafael R. Villalobos**. En la pasada edición, el joven regista regresó al Festival para dirigir “Genius Loci” una libre adaptación inspirada en El Jardín Perdido de Jorn de Précy.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

PRODUCCIONES PROPIAS, KM 0



▲ **Andrea Chénier**, de Unmberto Giordano



▲ **Turandot**, de Giacomo Puccini



▲ **Otello**, de Giuseppe Verdi



▲ **Acis & Galatea**, de G.f. Händel



▲ **Diàlegs de Tirant e Carmesina**, de Joan Magrané



4.2 COMPROMISO SOCIAL

PRODUCCIONES PROPIAS Y COPRODUCCIONES DE ÓPERA



▲ **Combattimento**, de Claudio Monteverdi



▲ **La Flauta Mágica**, de W. A. Mozart



▲ **Madama Butterfly**, de Giacomo Puccini



▲ **The Fairy Queen**, de H. Purcell



▲ **Orlando**, de G. F. Händel



▲ **La Traviata**, de Giuseppe Verdi



▲ **Don Juan no existe**, de Helena Cánovas, (ganadora de la II Edición del Premio Carmen Mateu)



▲ **Hort/ Garden**, de Elena Tarrats y Mario G. Cortizo

4.2 COMPROMISO SOCIAL FUNDACIÓN ACE



Desde hace 5 años, el Festival Peralada acoge la Noche del Alzheimer, una iniciativa solidaria de Ace Alzheimer Center a favor de la investigación. En años anteriores, la Noche del Alzheimer recaudó los fondos para la creación de la primera Unidad de Prevención y Diagnóstico Precoz de la enfermedad y para la financiación de proyectos como FACEHBI o NORFACE. En 2019 participaron en el programa “Música por la memoria” para estudiar cómo influye la música en el bienestar de las personas con demencia. El Festival también colabora con la Fundación con actuaciones musicales por sus galas con artistas como la soprano Sabina Puértolas o el bajo Manuel Fuentes.

Talleres semanales Dit-dit con usuarios de la Fundación Alzheimer Center Barcelona. Por cuarto año consecutivo, en colaboración con la Fundación ACE Alzheimer Center Barcelona, hacemos dos sesiones semanales durante 5 meses del taller Dit-dit con 25 usuarios de la Fundación Ace. Los resultados preliminares indican una mejora en el bienestar emocional, el equilibrio físico y la conexión social de las personas participantes.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

APROPA CULTURA

Desde hace 7 años, el Festival Perelada forma parte del programa APROPA CULTURA. Una iniciativa de ocio cultural inclusivo dirigida a entidades sociales. A través del programa, las entidades sociales disfrutan de la programación habitual de más de 120 teatros, auditorios, museos y festivales de Cataluña.

El programa tiene como principales objetivos trabajar para la mejora de la vida de las personas en situación más frágil y vulnerable de la sociedad, generar cambios y valores para la comunidad y dar valor añadido e innovar en las propuestas culturales del territorio.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

UN FESTIVAL COMPROMETIDO

El Festival cuenta con la etiqueta EFFE es el sello de calidad de Europa para los festivales importantes que muestran su compromiso en el campo de las artes, la participación de la comunidad y la apertura internacional.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

UN FESTIVAL COMPROMETIDO CON LA SOSTENIBILIDAD

El Festival cuenta con las certificaciones:





4.2 COMPROMISO SOCIAL

INTERNACIONALIZACIÓN CULTURAL | SAVONLINNA Y ROMA



PROYECCIÓN INTERNACIONAL Y DIPLOMACIA CULTURAL

El **Festival Perelada** ha reforzado su proyección internacional mediante colaboraciones con instituciones culturales de referencia, consolidándose como embajador de la cultura y el talento artístico a nivel europeo.

En 2025, el Festival fue invitado por el prestigioso **Savonlinna Opera Festival** (Finlandia), donde presentó su producción propia **The Fairy Queen de Henry Purcell**, alcanzando una alta ocupación y una excelente acogida por parte del público y la crítica.

Asimismo, el Festival impulsó una edición extraordinaria en Roma, en el marco del **Milenario de Montserrat** y el **Año Jubilar**, concebida como una auténtica embajada cultural que proyecta el patrimonio musical y artístico en un contexto internacional.

Estas iniciativas refuerzan el posicionamiento del Festival como agente activo en la difusión cultural, contribuyendo al intercambio internacional y al diálogo entre territorios a través de la música.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

EXPORTACIÓN DE TALENTO ARTÍSTICO | SAVONLINNA Y ROMA



IMPULSO Y PROYECCIÓN DEL TALENTO

El Festival Perelada promueve activamente la internacionalización del talento artístico, generando oportunidades de visibilidad y desarrollo para intérpretes y creadores vinculados a su entorno.

La participación en el **Savonlinna Opera Festival** supuso la exportación de una producción propia con un equipo artístico y técnico de cerca de 40 profesionales, poniendo en valor la excelencia creativa y organizativa del Festival.

Por su parte, la programación en Roma reunió a artistas estrechamente vinculados al Festival —como Vespres d’Arnadí, Sara Blanch, la Escolanía de Montserrat, Cantoría o Kebyart— en escenarios emblemáticos de la ciudad, mostrando la diversidad y calidad del ecosistema musical contemporáneo.

Con estas acciones, el Festival contribuye a la proyección internacional del talento, favoreciendo su desarrollo profesional y reforzando el papel de la cultura como motor de impacto social y económico.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CULTURAL DEL CASTILLO Y OFERTA MUSEÍSTICA



La familia Suqué – Mateu desde hace varias generaciones lleva desarrollando la actividad de conservación del patrimonio histórico – cultural del Castell de Peralada y la exposición al público de sus colecciones privadas, en el Museo y Biblioteca del Castell de Peralada





4.2 COMPROMISO SOCIAL

CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CULTURAL DEL CASTILLO Y OFERTA MUSEÍSTICA

El **Museu Castell Peralada** reafirma su compromiso con la divulgación cultural mediante proyectos expositivos que acercan sus valiosas colecciones al público más allá de su sede. En **2025**, este esfuerzo se materializó con la muestra **“Mil y un Quijotes. De El Pualar al Castillo de Peralada”** en la Serrería Belga de Madrid, donde más de **300 piezas** —incluidas primeras ediciones del *Quijote*, traducciones tempranas y obras inéditas— permitieron difundir la excepcional riqueza de su colección cervantina a nuevos públicos urbanos. Este trabajo continúa la línea iniciada en **2024**, cuando el museo llevó a Madrid la exposición **“Coleccionismo, génesis de museos: El Castillo de Peralada”**, una selección de **93 obras emblemáticas** que ilustraba la historia del coleccionismo y la profundidad patrimonial del Castillo, consolidando así un proyecto sostenido de proyección y accesibilidad cultural.





4.2 COMPROMISO SOCIAL

EXPOSICIÓN ARTE ASIÁTICO

LA COLECCIÓN DE ARTE ORIENTAL. EL LEGADO DE UN MECENAZGO. MUSEU CASTELL PERELADA

El **Museu Castell Perelada** impulsa iniciativas orientadas a la difusión y puesta en valor de su patrimonio cultural. En este marco, destaca la exposición dedicada a la colección de arte oriental, una de las más singulares y menos conocidas del museo.

La muestra recupera el legado de mecenazgo de Damián Mateu i Bisa y presenta una selección representativa de piezas de origen chino, japonés y del sudeste asiático, contribuyendo a ampliar el acceso del público a colecciones de alto valor histórico y artístico.

Con esta iniciativa, el museo refuerza su compromiso con la conservación, investigación y divulgación del patrimonio, facilitando su transmisión a la sociedad y fomentando el conocimiento intercultural.





4.2 COMPROMISO SOCIAL

EXPOSICIÓN “MIL Y UN QUIJOTES”

MIL Y UN QUIJOTES. DE EL PAULAR AL CASTILLO DE PERALADA. MADRID

En línea con su vocación de proyección cultural, el Museu Castell Perelada ha llevado parte de su fondo documental cervantino a la Serrería Belga de Madrid, acercando sus colecciones a nuevos públicos.

La exposición ha reunido más de 300 piezas de gran valor, incluyendo primeras ediciones, traducciones históricas y materiales inéditos, procedentes de una de las colecciones cervantinas privadas más relevantes a nivel internacional.

Este proyecto expositivo refuerza el papel del museo como agente activo en la difusión del patrimonio bibliográfico, promoviendo el acceso a contenidos culturales de alto valor y contribuyendo a la proyección nacional de sus colecciones.





4.2 COMPROMISO SOCIAL

CONFERENCIA E INVESTIGACIÓN



GIAMPIETRINO, DISCÍPULO DE LEONARDO DA VINCI, EN LAS COLECCIONES DEL CASTILLO DE PERALADA

El **Museu Castell Perelada** impulsa la investigación como uno de los pilares de la conservación y puesta en valor de sus colecciones, promoviendo el estudio académico y la generación de conocimiento en torno a su patrimonio.

En 2025, esta labor se materializó en la conferencia dedicada al patrimonio artístico del Castillo de Peralada, en la que se presentaron avances de investigación sobre obras vinculadas a **Giampietrino, discípulo de Leonardo da Vinci**, conservadas en la colección.

La sesión, impartida por el historiador del arte y **restaurador Ignacio González Panicello**, puso en valor piezas inéditas y su contexto artístico, reforzando el posicionamiento del museo como espacio activo de investigación, conservación y transferencia de conocimiento.

Con iniciativas como esta, el museo consolida su compromiso con la divulgación científica y el estudio del patrimonio, contribuyendo al conocimiento y proyección cultural de sus colecciones.



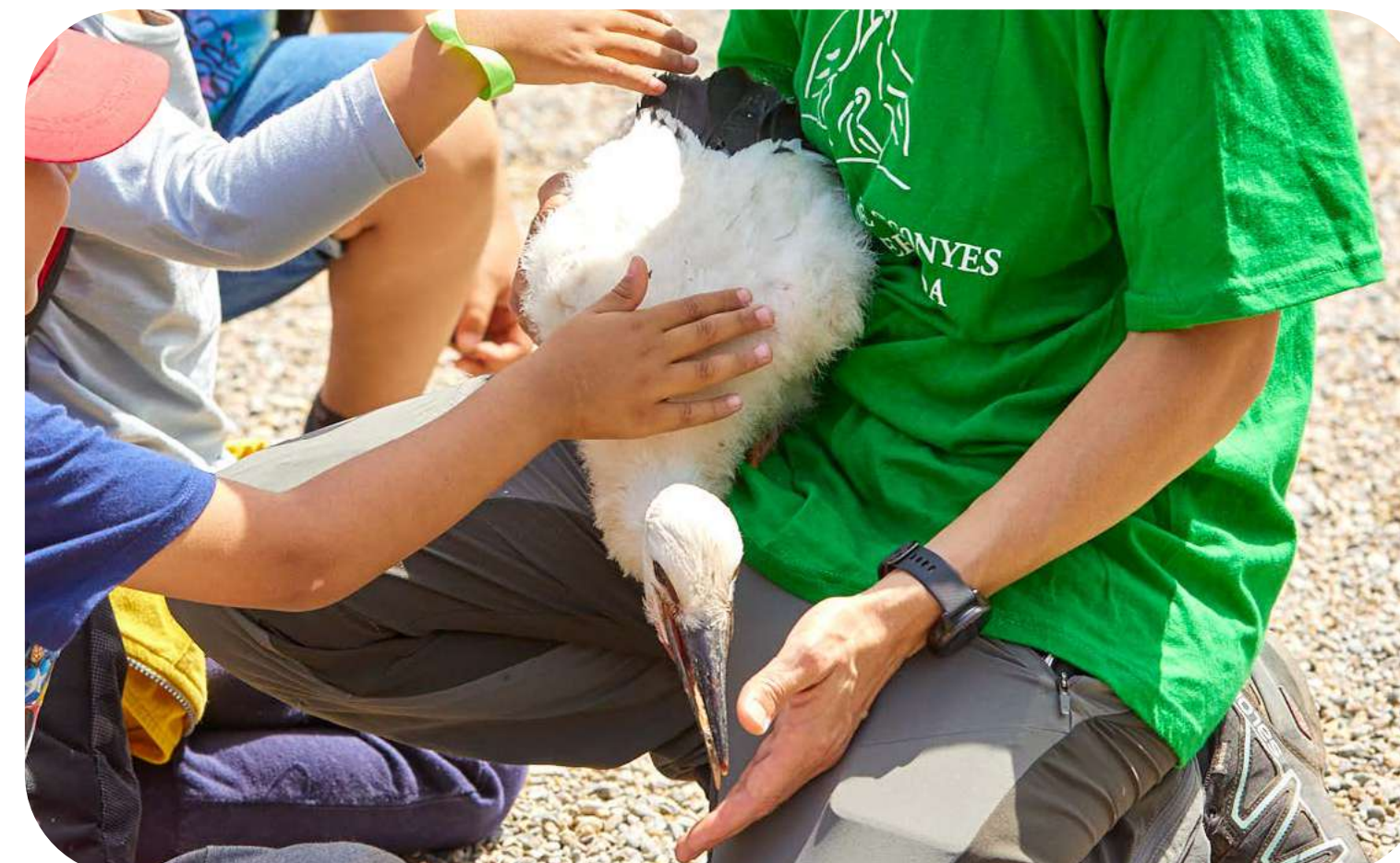
4.2 COMPROMISO SOCIAL

JORNADA ESCOLAR DE LES CIGONYES



Este año se ha celebrado la 13 edición de la Jornada Escolar de las Cigüenas de Peralada con gran éxito de participación. Durante todas estas ediciones han pasado más de 4000 alumnos de entre 6-12 años de escuelas del Alt Empordà.

El programa pedagógico cuenta con el apoyo del Dep. d'Ensenyament de la Generalitat, el Consell Comarcal del Alt Empordà y el Ajuntament de Peralada.





4.2 COMPROMISO SOCIAL JUEGO RESPONSABLE

CASINOS
GRUP PERALADA



4.2 COMPROMISO SOCIAL

JUEGO RESPONSABLE - OBJETIVOS



PRINCIPALES OBJETIVOS DEL PROGRAMA DE JUEGO RESPONSABLE

1

**FAVORECER LA
SOSTENIBILIDAD DEL NEGOCIO**

Prevenir, identificar y minimizar los posibles impactos negativos del juego, garantizando una actividad segura y socialmente responsable.

2

**REFORZAR LA CONFIANZA Y
LA REPUTACIÓN DE LA MARCA**

Promover una cultura de Juego Responsable basada en la información, la transparencia y la toma de decisiones informadas por parte de los clientes.

3

**GENERAR VALOR A TRAVÉS
DE LA COLABORACIÓN**

Sensibilizar a los equipos, colaborar con instituciones y contribuir a la investigación para avanzar en la prevención y el conocimiento del juego problemático.

PROPÓSITOS DEL JUEGO RESPONSABLE



4.2 COMPROMISO SOCIAL

JUEGO RESPONSABLE - PRINCIPIOS BÁSICOS

JñC
RESPONSABLE



Nuestra responsabilidad con los clientes se centra en los espacios del casino, extendiéndose puntualmente a áreas próximas para garantizar un entorno seguro.



Actuamos en la prevención y detección del juego problemático, desde un enfoque profesional y basado en la evidencia, promoviendo la sensibilización y el acceso a ayuda para quien lo desee.



Abordamos el Juego Responsable de forma específica y diferenciada de otras adicciones, y garantizamos el cumplimiento estricto de la normativa, con la prohibición de acceso a menores de 18 años como base esencial.

4.2 COMPROMISO SOCIAL

JUEGO RESPONSABLE - DECÁLOGO

JOC
RESPONSABLE

- 1  **JUEGA SOLO EN SITIOS AUTORIZADOS.**
El juego regulado aumenta el control y evita riesgos.
- 2  **INFÓRMATE SOBRE LAS REGLAS DEL JUEGO.**
Un mayor conocimiento, mejora tus decisiones.
- 3  **PLANIFICA TU ENTRETENIMIENTO.**
Determina el tiempo y el coste que le vas a dedicar.
- 4  **JUEGA POR DIVERSIÓN.**
Evita que el juego interfiera en tu vida personal, educacional y/o profesional.
- 5  **EVITA JUGAR BAJO LOS EFECTOS DEL ALCOHOL O ESTUPEFACIENTES.**
El juego puede exponerte a riesgos y/o desarrollar una dependencia.
- 6  **NO JUEGUES CON DINERO QUE NO SEA TUYO.**
No pidas dinero prestado para jugar ni lo prestes a otros jugadores.
- 7  **NO JUEGUES PARA EVADIR PROBLEMAS.**
Aumenta tus precauciones si has tenido o tienes problemas para controlar otras conductas.
- 8  **COMPARTE TUS EXPERIENCIAS CON LAS PERSONAS QUE TE RODEAN.**
No tienes porque ocultar una experiencia llevada a cabo de una forma responsable.
- 9  **LOS MENORES DE EDAD ESTÁN FUERA DE JUEGO.**
Por tu seguridad, si eres menor o lo tienes prohibido, no te la juegues.
- 10  **TOMA EL CONTROL DE TU JUEGO.**
Juega responsablemente.

MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA AUTOPROHIBICIÓN EN:

<http://economia.gencat.cat/ca/ambits-actuacio/joc-apostes/autoprohibicio-acces-establiments-joc/>

CUESTIONARIO DE PROBLEMAS CON EL JUEGO ¿CREEES QUE PUEDES TENER PROBLEMAS CON EL JUEGO?

1. ¿Has utilizado, alguna vez, el dinero destinado a gastos mensuales para jugar?
2. ¿Has dejado de divertirti jugando?
3. ¿Has pedido dinero prestado para jugar?
4. ¿Has jugado consumiendo algún tipo de sustancias estupefacientes?
5. ¿Te has descontrolado jugando? ¿Controlas?
6. ¿Mientes a las personas de tu entorno para jugar?
7. ¿Te sientes culpable cuando juegas?
¿Piensas en jugar cuando no estás jugando?
8. ¿Has intentado alguna vez dejar de jugar y no has sido capaz de ello?

AUTOPROHIBICIÓN

La Autoprohición es la alternativa para los jugadores con graves problemas de adicción, que les ofrece ser incluidos dentro de una lista de personas que no pueden acceder a establecimientos de juego, cuando lo deciden por ellos mismos o por consejo de terceros. La Autoprohición es una medida más a la ayuda a su tratamiento, no es la solución. Tampoco tienen que ser un acto impulsivo, sino meditado y reposado.

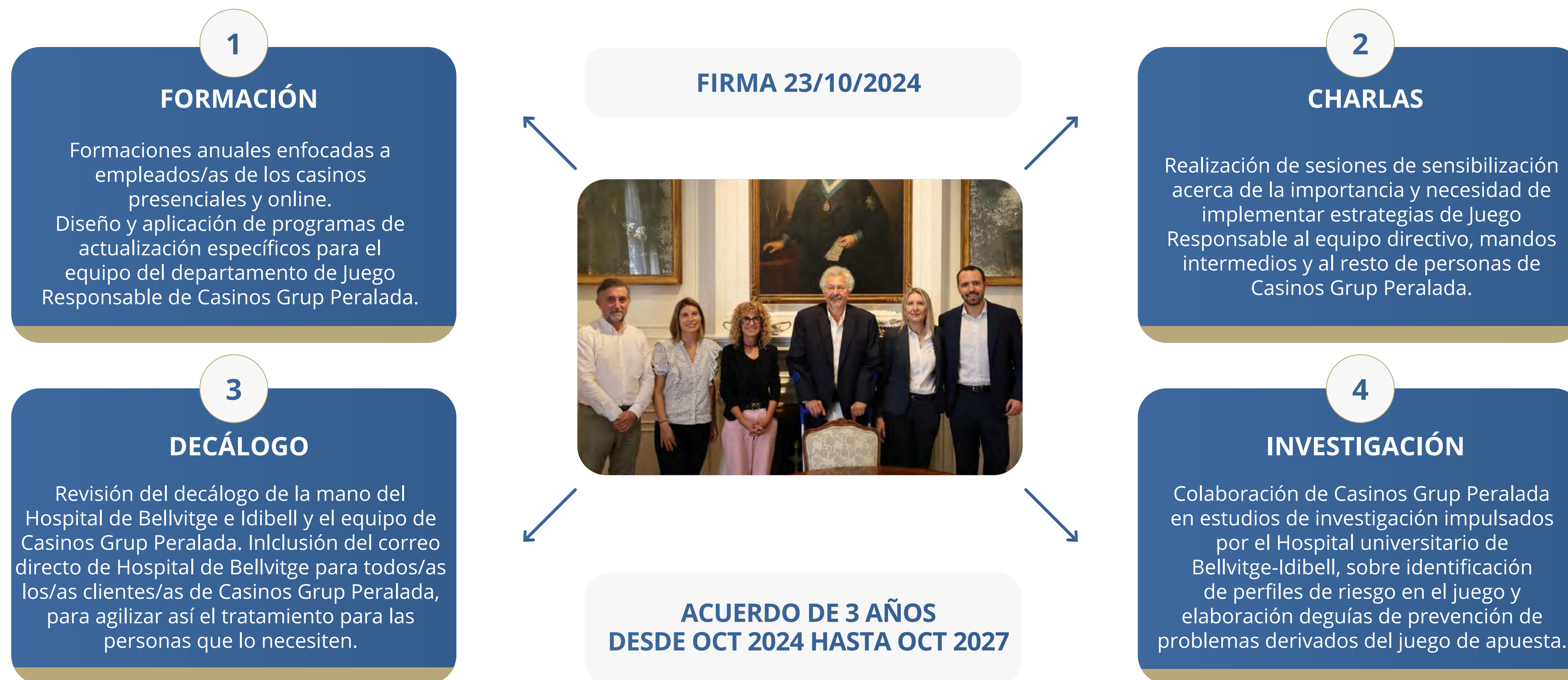
Actualmente en Casinos Grup Peralada estamos actuando como facilitador del contacto con la Generalitat de Catalunya para que pueda darse de alta como autoprohíbido.

Programa de acceso de Autoprohición de la Generalitat.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

CONVENIO DE COLABORACIÓN

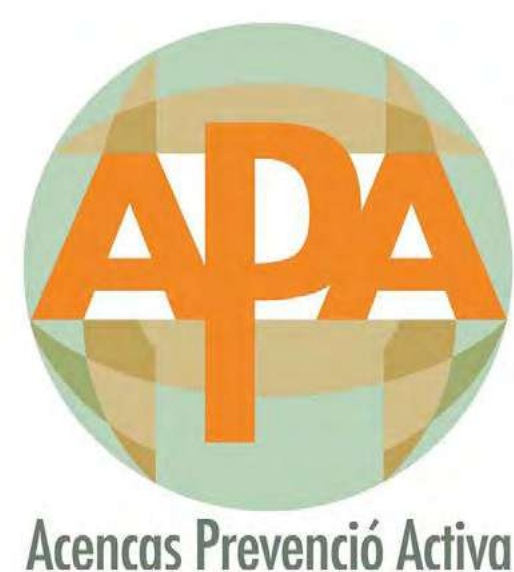




4.2 COMPROMISO SOCIAL

DONACIÓN Y COLABORACIÓN ACENCAS & CGP

Casinos Grup Peralada colabora con ACENCAS PREVENCIÓN ACTIVA desde hace muchos años desarrollando distintas acciones, de la mano de Francesc Perendreu, con el objetivo de mejorar la prevención y sensibilización de nuestros/as clientes/as.



“ Nuestra colaboración con Casinos Grup Peralada es básica y de una enorme utilidad, ya que la formación a sus trabajadores es vital para desarrollar una buena política de juego responsable”.



Francesc Perendreu
Presidente de la ACENCAS

1

CHARLAS SENSIBILIZADORAS Y FORMATIVAS EN MATERIA DE JUEGO RESPONSABLE LIDERADAS POR FRANCESC PERENDREU

2

COLABORACIÓN PARA PROYECTOS EN ESCUELAS, UNIVERSIDADES Y CAMPAÑAS DE SENSIBILIZACIÓN

3

ASISTIR A LOS CONGRESOS ANUALES SOBRE JUEGO RESPONSABLE ORGANIZADOS POR ACENCAS

4.2 COMPROMISO SOCIAL

PREMIOS A CASINOS GRUP PERALADA 2024

CASINOS GRUP PERALADA, GALARDONADO CON EL PREMIO ATENEO A LA CONTRIBUCIÓN A LA CULTURA

Casinos Grup Peralada ha sido distinguido con el Premio Ateneo de InfoPlay por su Contribución a la Cultura, reforzando su posicionamiento como referente en un modelo de ocio comprometido. El reconocimiento pone en valor su apuesta por integrar cultura, sostenibilidad y responsabilidad social en su actividad.

Este modelo se refleja especialmente en Casino Perelada y en iniciativas como el Festival Perelada, el Premio Carmen Mateu o el Campus Peralada. La gala incluyó también un emotivo homenaje a Miguel Suqué i Mateu, destacando su legado y su visión de una empresa basada en valores, ética y compromiso con la sociedad.





4.2 COMPROMISO SOCIAL

BODEGA CAVAS VILAFRANCA

La certificación **SEDEX** (Supplier Ethical Data Exchange) está asociada con la gestión ética y sostenible de la cadena de suministro. SEDEX no otorga una certificación en sí misma, sino que proporciona una plataforma colaborativa para compartir información sobre las prácticas laborales, éticas, medioambientales y de seguridad en empresas y sus proveedores.

El principal estándar vinculado a SEDEX es la **auditoría SMETA (Sedex Members Ethical Trade Audit)**. Esta auditoría evalúa:

- **Normas laborales:** Condiciones de trabajo justas, salario, horas laborales y derechos de los empleados.
- **Salud y seguridad:** Evaluación de entornos laborales seguros.
- **Medio ambiente:** Impacto medioambiental de las operaciones.
- **Ética empresarial:** Prevención de la corrupción y prácticas comerciales transparentes.

BENEFICIOS:

- Mejora de la reputación corporativa.
- Acceso a nuevos mercados interesados en estándares éticos.
- Transparencia en la cadena de suministro.
- Reducción de riesgos relacionados con malas prácticas.





4.2 COMPROMISO SOCIAL DONACIONES


FUNDACIÓ
CASTELL DE PERALADA


CASINOS
GRUP PERALADA



4.2 COMPROMISO SOCIAL

PLAN DE DONACIONES

La Estrategia de Patrocinio Cultural, Educativo y de Solidaridad Social mediante donaciones de la Fundación C.P. se fundamenta a través del vínculo con las principales instituciones culturales y solidarias de Catalunya, como por ejemplo:

MECENAZGO INSTITUCIONAL, CULTURAL Y CIENTÍFICO



- FESTIVAL CASTELL DE PERALADA



- Firmas de convenios de colaboración con entidades:

- GRAN TEATRE DEL LICEU
- PALAU DE LA MUSICA

SOLIDARIDAD



- NIT DE L'ALZHEIMER – FUNDACIÓ ACE → Colaboración a 3 años. Investigación Alzheimer y otras demencias.



- Firmas de convenios de colaboración con entidades:
- LA MARATÓ DE TV3



- FUNDACIÓN FERRO: Colaboración a 3 años → Beca Carmen Mateu investigación contra el cáncer.



- HOSPITAL SANT JOAN DE DÉU BARCELONA: Colaboración a 10 años (donante fundador).



- HOSPITAL CLÍNIC BARCELONA: Beca familia Suqué Mateu para investigación en rama cirugía.



4.2 COMPROMISO SOCIAL

PLAN DE DONACIONES

CASINO
BARCELONA

- **FUNDACIÓ TOT RAVAL:** mejorar la cohesión social, la convivencia y la calidad de vida en el barrio.
- **CASAL DELS INFANTS:** conseguir mejoras concretas y duraderas en la calidad de vida de los niños, jóvenes y familias en situación de riesgo de exclusión social y en las comunidades donde viven.
- **FUNDACIÓ GAVINA:** mejorar la calidad de vida de niños, adolescentes y jóvenes en situación de vulnerabilidad social, ofreciendo espacios seguros y programas que abarcan desde el refuerzo escolar y el ocio educativo hasta la atención psicosocial y el apoyo a las familias.
- **FUNDACIÓ RANDSTAD:** conseguir la igualdad de oportunidades laborales de las personas con discapacidad mediante la sensibilización, capacitación y la transición al empleo.

CASINO BARCELONA COLABORA CON TRES ENTIDADES SOCIALES DE LA CIUDAD CONDAL



CASINO
PERALADA

- **GRUP IRIS:** importante labor de apoyo a las personas afectadas de cáncer de mama, así como a sus familiares.
- **FUNDACIÓ DELS OFICIS:** promover y aportar valor a los oficios de la comarca del Empordà a través de la formación profesional.

CASINO PERALADA RENUEVA SU COLABORACIÓN CON GRUP IRIS Y LA FUNDACIÓ DELS OFICIS





4.2 COMPROMISO SOCIAL CERTIFICADOS SOCIALES


CASINOS
GRUP PERALADA

4.2 COMPROMISO SOCIAL

CERTIFICACIÓN G4 & ECA | 2023 - 2026

Las tres salas de juego pertenecientes a Casinos Grup Peralada han recibido esta certificación tras superar los estrictos parámetros de evaluación de una auditoría independiente realizada por **Global Gambling Guidance Group (G4)**.

La auditoría ha analizado de forma estricta distintos parámetros como:

- ✓ FORMACIÓN DE LOS EMPLEADOS
- ✓ EDUCACIÓN DEL JUGADOR
- ✓ POLÍTICAS DE ENTRADA
- ✓ PARTICIPACIÓN DE LOS INTERESADOS
- ✓ PUBLICIDAD Y MARKETING
- ✓ INVESTIGACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN



“Felicito a Casinos Grup Peralada por participar en el proceso de certificación y alcanzar los más altos estándares establecidos en el Marco de Juego Responsable de la ECA. El Juego Responsable es el principio con el que todos los miembros de la ECA están plenamente comprometidos. El carácter totalmente independiente de la auditoría garantiza que estos principios sean indiscutibles y representen los más altos niveles de integridad adoptados por nuestros miembros”.



Erwin van Lambaart. Presidente de la ECA
CEO Casinos Austria

PRIMEROS CASINOS TERRESTRES DE ESPAÑA EN SER DISTINGUIDOS CON EL SELLO DE JUEGO RESPONSABLE DE LA ASOCIACIÓN EUROPEA DE CASINOS (ECA).

4.3 COMPROMISO DE GOBERNANZA DE GRUP PERALADA

Grup Peralada debe contar con un **gobierno corporativo sólido y eficiente, que defina claramente las funciones y responsabilidades de cada miembro de la organización y establezca las reglas a seguir para la toma de decisiones, con la finalidad de establecer mejores directrices que busquen el equilibrio entre la generación de valor y la sostenibilidad.**

El **Gobierno Corporativo del Grupo** constituye el conjunto de normas que regulan el comportamiento transparente de la organización, y contribuye a lograr mayores grados de eficiencia en la misma, sobre la base de una serie de principios éticos que inspiran la forma en que es dirigido y controlado.

Existe, sin embargo, una definición bastante más concisa del Gobierno Corporativo, pero igualmente precisa, formulada por Sir Adrian Cadbury, considerado el padre del gobierno corporativo:

- El **sistema mediante el cual se ejerce la dirección y el control de las empresas**. Y, de una forma más sintética: la forma en que las empresas son gobernadas (gobernadas en el sentido de dirección y gestión).

Las **bases** sobre las que se asienta el Gobierno Corporativo son:

- **TRANSPARENCIA.**
- **INTEGRIDAD.**
- **RESPONSABILIDAD.**
- **CUMPLIMIENTO NORMATIVO O COMPLIANCE.**





4.3 COMPROMISO DE GOBERNANZA DE GRUP PERALADA

CÓDIGO ÉTICO Y CANAL DE DENUNCIA

El presente **Código Ético** ha sido aprobado por el Consejo de Administración de Inverama, S.L. (Sociedad cabecera) de Grup Peralada con el objetivo establecer los valores que deben guiar el comportamiento de los miembros de Grup Peralada y las pautas de actuación que deberán ser respetadas por todos sus empleados y demás profesionales en el desarrollo de las actividades diarias dentro de cada una de sus empresa pertenecientes al Grupo, en aras a procurar un comportamiento profesional ético y responsable en consonancia con la cultura empresarial del Grupo.

El Código Ético se integra dentro del conjunto de normativas internas del Grupo que tienen el objetivo común de garantizar el cumplimiento normativo por parte de los empleados y demás profesionales del Grupo. En este sentido, éste Código Ético se complementa y perfecciona con las normas que figuran en las Políticas específicas del Grupo.

El presente Código es de aplicación a todas las sociedades que integran Grup Peralada. Se entenderá como Grup Peralada todas aquellas entidades filiales que formen parte del Grupo y participadas que reúnan los requisitos previstos en la legislación vigente y sobre las que el Grupo tiene control en la toma de decisiones.

Así mismo, vincula a todo su personal, y demás profesionales. Se consideran como demás profesionales aquellos consultores, agentes o terceros recurrentes y de importancia relevante para el Grupo, contratados por alguna de las sociedades de Grup Peralada.

Grup Peralada también ha creado un **Canal de Denuncia** que garantiza la privacidad de los denunciantes y denunciados. Es un instrumento al servicio de todos los empleados que bajo la máxima confidencialidad y privacidad puede denunciar comportamientos o actitudes que se estimen están fuera del Código Ético establecido por la empresa.



4.3 COMPROMISO DE GOBERNANZA DE GRUP PERALADA

POLÍTICA DE CONFIDENCIALIDAD

La **Política de Confidencialidad** de Grup Peralada regular las políticas de confidencialidad de la empresa, la protección de datos personales y de imagen, y el uso de las redes sociales.

La regulación aquí recogida se engloba en el marco del **Código de Ético** de Grup Peralada, que asimismo se integra dentro del conjunto de normativas internas del Grupo y que tienen el objetivo común de garantizar el cumplimiento normativo por parte de sus empleados, establecimiento los valores y pautas de actuación que deben guiar el comportamiento de todos los miembros de Grup Peralada.

En este sentido, en el código de conducta vigente se establece que **“Los empleados y demás profesionales de Grup Peralada tienen la obligación de proteger la información y el conocimiento generado en el seno de la organización, de su propiedad o bajo su custodia”**

Finalmente, las presentes normas internas forman parte integrante de la relación laboral empresa-empleado.

La empresa tiene un firme compromiso con el respeto de la privacidad de la información obtenida de sus clientes y con la observancia de las leyes aplicables en materia de protección de datos de carácter personal. Por ello es necesario establecer unas normas generales de confidencialidad y privacidad detalladas en el documento adjunto.



4.3 COMPROMISO DE GOBERNANZA DE GRUP PERALADA

CUMPLIMIENTO NORMATIVO

Grup Peralada ha mostrado siempre y de forma explícita su compromiso con la cultura ética empresarial, la prevención de delitos y la gestión proactiva del cumplimiento penal. Para ello, se ha dotado de un modelo específico de organización y gestión para la prevención de delitos.

ORGANIZACIÓN

El adecuado cumplimiento del modelo de cumplimiento normativo compete a todos los miembros de la organización, desde el Consejo de Administración a los empleados.

El diseño y monitoreo del modelo de cumplimiento es llevado a cabo por la Comisión de Cumplimiento Normativo, Auditoría y Control (CCNAC), dependiente del Consejo de Inverama S.L., así como por los Comités de Cumplimiento Normativo Corporativo (CCNC), de Cumplimiento Normativo de Invergaming (CCNI) y de Cumplimiento Normativo de Suqué Mateu Family Estates (CCNSMFE).

PRINCIPALES DOCUMENTOS APROBADOS

- Política General de Cumplimiento Penal
- Catálogo de conductas prohibidas: Documento que describe las conductas prohibidas vinculada con cada uno de los riesgos penales detectados.
- Política Anticorrupción: Documento que establece
- Código de Conducta
- Política de Gestión, Investigación y Respuesta de Denuncias
- Mapa de Riesgos penales



www.grupperalada.com